

"ദാ! എന്റെ അമ്മയെ കത്തിക്കുന്നേ, രക്ഷിക്കണേ!" കുഞ്ഞു ഗൗരി കൊഞ്ചി നിലവിളിച്ചതു കേട്ടു സദസ്സും സ്തബ്ധരായി.

ആ കുഞ്ഞു ഗൗരി ഇന്ന് വളർന്ന് ഫാഷൻ ഡിസൈനറായി. കുഞ്ഞിന്റെ അമ്മയും ഒപ്പം വളർന്ന് ബാങ്കിംഗിന്റെ നിശിതതലങ്ങളിൽ വിവിധങ്ങളായ മേഖലകളിലൂടെ നെറ്റ്വർക്കിംഗും ചാലിച്ച്, അരങ്ങിനെ ശ്രീലാളിതമാക്കിയ ജയയും!

ഈയാഴ്ചയുടെ ദളം,

ജയശ്രീ.സി.ജി
സ്റ്റേറ്റ് ബാങ്ക് ഓഫ് ഇന്ത്യ,
അതിരമ്പുഴ ബ്രാഞ്ച്
കോട്ടയം ജില്ല.

ജയയുടെ ജനനം, എറണാകുളം ജില്ലയിലെ കുന്ദളം എന്ന ഗ്രാമത്തിൽ, പി.എസ്.ഗോകുലൻ- കെ.കെ.തങ്കം എന്നീ അധ്യാപകദമ്പതികളുടെ ആദ്യജാതയായി.

പരേതനായ പി.എസ്.ഗോകുലൻ സാർ കുന്ദളം RPMHS ഹെഡ്ക്വാർട്ടേഴ്സും അമ്മ, RPMLPS അധ്യാപികയുമായിരുന്നു. കുന്ദളത്തെ സ്കൂൾ ജീവിതം കഴിഞ്ഞ്, തേവര സേക്രട്ടറി ഹാർട്ട് കോളേജ്, എറണാകുളം മഹാരാജാസ് കോളേജ്, എറണാകുളം സെന്റ് ജോസഫ്സ് കോളേജ് എന്നിവിടങ്ങളിലെ പഠനത്തിലൂടെ എം.എസ്.സി (Maths), B.Ed ബിരുദങ്ങളുടെ നേട്ടവുമായി ബാങ്കിംഗ് രംഗത്തേക്കു വന്ന ജയ തുടർപഠനത്തിലൂടെ M. B. A, Post Diploma in Counselling എന്നിവയും നേടി.

പഠനകാലമാകെയും സ്റ്റേജിതര സാഹിത്യ സംബന്ധിയായ വിഷയങ്ങളിലും സംവാദങ്ങളിലും സ്പോർട്ടിനങ്ങളിലും ഭാഗഭാക്കായിരുന്നു. മഹാരാജാസിലെ വാശിയേറിയ ഡിബേറ്റിംഗ് ചങ്ങാതിമാരൊക്കെ വിവിധ പാർട്ടികളിലെ നക്ഷത്രങ്ങളായി തിളങ്ങുന്നു, ഇപ്പോൾ. മാതാപിതാക്കളുടെ ചുവടു പിടിച്ച് അധ്യാപികയാകണം എന്ന ആഗ്രഹം സാധ്യമാകുവാൻ ബി.എഡ് പഠനം കഴിഞ്ഞു നിലക്കുമ്പോഴാണ് BSRB test എഴുതുന്നത്. 1987 ല് ആ ടെസ്റ്റിലൂടെ അരങ്ങേറിയ ഒരു ബാങ്കറായാണ് നാം കാണുന്നത്, പിന്നീട്.

സ്റ്റേറ്റ് ബാങ്ക് ഓഫ് ട്രാവൻകൂർ, കോഴിക്കോട് മെയിൻ ശാഖയിൽ ക്ലറിക്കൽ കേഡറിൽ രംഗം കീഴടക്കിയ ഒരു യാത്ര ശ്രീഭരിതം. നാടകഅരങ്ങുകളിൽ വാണളരുളുന്ന തട്ടകത്തിന്റെ ദത്തുപുത്രിയായതിനു പിന്നിലൊരു കഥയുണ്ട്.

സുനിൽ കെ.പി എന്ന സുനിൽ ദേവദത്തം പറയുന്നതിപ്രകാരം-

"അന്ന് ഞാനവിടെ ബാങ്കിലെ യൂണിയൻ പ്രതിനിധിയായി വിരാജിക്കുന്ന സമയം. ഞങ്ങളുടെ പ്രണയവും വിവാഹവും ആദ്യജാതനായി ഗൗതമും വന്നു, 1991 ആയപ്പോഴേക്കും. കോഴിക്കോടിന്റെ ദത്തുപുത്രിയായി ജയ. ബാങ്കിലെ സാംസ്കാരികപരിപാടികളുടെ മുഖമുദ്രയായി" കോഴിക്കോട് "അണിയറ" എന്ന അമച്വർ നാടകക്കളരിയുടെ ആശാനും സഹപ്രവർത്തകനുമായ ശ്രീ കെ.ആർ. മോഹൻദാസിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ നാടകസംരംഭം തുടങ്ങിയ കാലം; SBT Bankfest എന്ന മഹാമേളയിലേക്ക് മത്സരനാടകങ്ങളുമായി കോഴിക്കോടിന്റെ ജൈത്ര യാത്ര തുടങ്ങിയ കാലം കൂടിയായിരുന്നു. ഒരു സംഘം യുവബാങ്കർമാർ, കൂടെ തിരുവനന്തപുരത്തു നിന്നെത്തിയ എസ്.ഹരിശങ്കർ (SBT/SBI യിലൂടെ വളർന്ന് പിന്നീട് അലഹബാദ്, പഞ്ചാബ്-സിന്ദ് ബാങ്കുകളുടെ Chairman & MD ആയി; ഇപ്പോള് വിരമിച്ചു) കൂടെയായപ്പോള് അരങ്ങ തകർത്ത ആവേശം.

" പി.എം.താജിന്റെ "കുടുക" നാടകത്തിൽ അമ്മയുടെ വേഷം ഏറ്റെടുത്ത് ജയ അരങ്ങിലെ താരമായി. അക്കാലത്തെ റിഹേഴ്സുകൾ സന്ധ്യക്കു തുടങ്ങി പാതിരാത്രി വരെ നീളും. കുഞ്ഞു ഗൗതം റിഹേഴ്സിലിനും കൂടെ കൂടി നാടക സംഘത്തിന്റെ കൂടെ പിച്ച് വച്ച് - സുനിലിന്റെ വാക്കുകളിൽ.

SBT ബാങ്ക് ഫെസ്റ്റിൽ കോഴിക്കോടിന്റെ നാടക ടീം എല്ലാ കുത്തകകളെയും തറപറ്റിച്ച് അജയ്യരായി തുടരുന്ന വേളയിലൊരുനാള്, SBT യുടെ അന്നത്തെ സ്പോർട്ട്സ് വിഭാഗം മാനേജർ ശ്രീ എസ്.കെ.നായർ (ബി സി സി ഐയുടെ ഓണററി സെക്രട്ടറി കൂടിയായിരുന്നു, അദ്ദേഹം അപ്പോള് കോഴിക്കോട് ടീമിനു മുന്നിൽ ഒരോഫർ വയ്ക്കുന്നു- IBA Interbank നാടക മത്സരത്തിൽ SBT യെ പ്രതിനിധീകരിച്ച് മണിപ്പാലിൽ നാടകം അവതരിപ്പിക്കുവാൻ കോഴിക്കോട് ടീം തയ്യാറാവുക. അത് വിശാലമായ ദേശീയ നാടകവേദിയിലേക്കുള്ള കുതിപ്പായിരുന്നു. കേയാറിന്റെ നേതൃത്വത്തിൽ അക്കാലങ്ങളിൽ ദേശീയ വേദികളിൽ അവതരിപ്പിച്ച നാടകങ്ങളെ കോഴിക്കോട് നാടകപ്രസ്ഥാനങ്ങളുടെ മുഖമുദ്രയായി മാറി അംഗീകാരങ്ങളെ നേടി. ഗോവയിൽ നടന്ന IBA മത്സരത്തിൽ അവതരിപ്പിച്ച "കറുത്ത പക്ഷിയുടെ പാട്ട്" (രചന - സതീഷ് കെ സതീഷ്) എന്ന നാടകത്തിലെ അഭിനയത്തിലൂടെ ജയ മികച്ച നടിക്കുള്ള പുരസ്കാരം നേടുകയും ചെയ്തു. അതിലെ നായികയെ സ്റ്റേജിൽ കത്തിക്കുന്ന ഒരു രംഗമുണ്ട്. അത് കണ്ട് സദസ്സിൽ ഇരുന്നിരുന്ന കുഞ്ഞുമകള് - ഗൗരി സീന് കണ്ട് അമ്പരന്ന് കൊഞ്ചലോടെ വിളിച്ചു കൂകി. "അമ്മയെ കത്തിക്കരുതേ". സദസ്സും സ്തബ്ധമായി. തുടർന്ന് നീണ്ട കൈയടിയോടെ ഏറ്റെടുത്ത രംഗം!

SBT യുടെ ആ നാടകസംഘത്തിലൂടെ വിവിധ മാനേജ്മെന്റു പാഠങ്ങളും പഠിച്ചു എന്ന് ജയ. ടീം ലക്ഷ്യങ്ങളെ, നിർവ്വഹണം, അവലോകനം, തിരുത്തലുകളെ, ഏകാഗ്രത, സംഘബോധം,

രംഗബോധം, ജയാരവം ഒക്കെയും അരങ്ങിലെ നിന്നു സ്വായത്തമാക്കി. വിവിധ പുരസ്കാരങ്ങളെ നേടിയെടുത്ത ആ നാടകത്തിൽ ശ്രീ. കെ.ടി.പി, ഉണ്ണിക്കൃഷ്ണൻ (ഇതിനകം വിരമിച്ചു) മികച്ച നടനുള്ള അവാർഡും നേടി.

നാടകരംഗത്തു നിന്നും സ്റ്റേജിനങ്ങളിലും നിന്നും ജയയുടെ മറ്റു നേട്ടങ്ങളെ- തുടർച്ചയായി മൂന്നു വർഷം SBT Bankfest മികച്ച നട, മോണോ ആക്ട്, ഫാൻസിഡ്രസ്സ് മത്സരങ്ങളിൽ തുടർച്ചയായി ഒന്നാം സ്ഥാനം (ഈ ഇനങ്ങളിലെ ഉയർന്ന മത്സരനിലവാരത്തെക്കുറിച്ചുള്ള ജഡ്ജ്മെന്റുകൾക്ക് ഈ ലേഖകൻ സാക്ഷി)

"കുടുകു", "കറുത്ത പക്ഷിയുടെ പാട്ട്", "ഇന്നേടത്ത് ഇന്നവൻ", "ബ്ലാക്ക് ഫ്രെംഡേ", എന്നീ നാടകങ്ങളെ കോഴിക്കോടിലെ അമച്വർ നാടകവേദിയിലും അവതരിപ്പിച്ചു. "ബ്ലാക്ക് ഫ്രെംഡേ" എറണാകുളം ബീമിനു വേണ്ടി ഫെംസ് ആർട്ട് ഹാളിലും അവതരിപ്പിച്ചു. തണൽ എന്ന സന്നദ്ധ സംഘടനക്കു വേണ്ടി കോഴിക്കോട് ടൗൺഹാളിൽ ഒരു ഏകാംഗ നാടകം അവതരിപ്പിക്കുവാനും ഇതിനകം അവസരമുണ്ടായി. ആത്മഹത്യാപ്രവണതക്കെതിരെ സാന്ത്വനസ്മർശവുമായി ഉയിർകൊണ്ട ആ ഏകാംഗനാടകം കോഴിക്കോടൻ വേദികളിലെ ശ്രദ്ധേയമായ സാംസ്കാരിക ഇടപെടലായി അംഗീകരിക്കപ്പെട്ടു.

കോഴിക്കോട് ആകാശവാണിയിലെ ഗ്രേഡ് ആർട്ടിസ്റ്റ് ആയി അംഗീകാരം ലഭിക്കുകയും നിരവധി റേഡിയോ നാടകങ്ങളിൽ അഭിനയിക്കുകയും ചെയ്തു, ജയ.

SBT കോഴിക്കോട് മെയിൻ, പാളയം ബ്രാഞ്ചുകളിലെ സേവനത്തിനുശേഷം ഓഫീസർ ഗ്രേഡിലേക്ക് പ്രൊമോഷനായി അരുക്കുറ്റി, കുത്തിയതോട്, തൃശൂർ RASMECCC എന്നീ ഇടങ്ങളിൽ പ്രവർത്തിച്ചു, Rasmeccc ടോ തീരുമ്പോഴാണ് അധ്യാപികയാവുന്നതിനുള്ള ആഗ്രഹസാഹചര്യം കൈവരുന്നത്.

ഇടപ്പള്ളിയിലെ SBT സ്റ്റാഫ് ട്രെയിനിംഗ് സെന്ററിൽ ട്രെയിനിംഗ് ഫാക്കൽട്ടിയായുള്ള ഒരു ടോ, ബാങ്കിംഗ് വിഷയങ്ങളെ പഠിപ്പിക്കുവാനും ബിഹേവിയറൽ സയൻസിൽ പുതിയ പാഠങ്ങളെ പഠിക്കുവാനും അവസരമേകി.

സ്റ്റേറ്റ് ബാങ്ക് ഗ്രൂപ്പിന്റെ വിവിധ കോളേജുകളിലെ കോഴിക്കുളിലൂടെ പഠനം പൂർത്തിയാക്കിയ ശേഷം SBT/SBI Learning Centre, Poojappura യിൽ B.S. Faculty ആയി പ്രവർത്തിച്ചു.

2018 മെയ് മുതൽ SBI കോട്ടയം അതിരമ്പുഴ ശാഖയിൽ ചീഫ് മാനേജറായി സേവനം തുടരുന്നു.

ജയയുടെ സുനിൽ (സുനിൽ ദേവദത്തം എന്ന പേരിൽ പ്രശസ്തിയാർജിച്ചു)

ഇതിനകം SBT യിലും SBI യിലും തിളക്കമാർന്ന സേവനത്തിനു ശേഷം സ്വയം വിരമിക്കലിലൂടെ തന്റെ ഇഷ്ട വിഷയമായ മാനവശേഷി വികസനപാതയിൽ Freelance Trainer in HRD , Quizzician എന്നീ നിലകളിൽ വിവിധ രാജ്യങ്ങളിലെ സഹ്യദയലോകത്തിന്റെ അംഗീകാരനിറവിൽ ടാലന്റഡ് ബാങ്കേജിനൊപ്പവും നിറഞ്ഞു നിൽക്കുന്നു.

മകൻ, ഗൗതം, ഇന്റർ നാഷണൽ സ്റ്റുഡന്റ് എക്സ്പോൺ പ്രോഗ്രാമിലൂടെ ജപ്പാനിൽ പ്ലസ് ടു പഠനം കഴിഞ്ഞ് രാജീവ് ഗാന്ധി നാഷണൽ യൂണിവേഴ്സിറ്റി ഓഫ് ലാ, പാട്ടാലയിൽ നിന്ന് നിയമബിരുദവും മുംബൈ TISS ല് നിന്ന് HR ല് MBA യും നേടി. ഡിബേറ്റർ, ബ്ലോഗർ, ക്വിസ്സർ എന്നീ നിലകളിൽ ഏറെ അംഗീകാരങ്ങളു നേടിയ ഗൗതം, ക്യാമ്പസ് സെലക്ഷനിലൂടെ Deloitte ല് H R Consultant ആയി പ്രവർത്തിക്കുന്നു.

ഗൗരി, ഗായികയും നർത്തകിയുമായും കലാതിലകമായി വളർന്നു. NIFT, Delhi യിൽ നിന്ന് Fashion designing ല് ബിരുദം നേടി, ബാംഗ്ലൂരിൽ Aditya Birla യിൽ ഡിസൈനറായി പ്രവർത്തിക്കുന്നു.

യോഗയിലും ഗാർഡനിംഗിലും പച്ചക്കറി കൃഷിയിലും ഗഹനമായ വായനയിലും ജയശ്രീ ശ്രദ്ധ വയ്ക്കുന്നു. മികച്ച സംഘാടകയായും വിവിധ സാംസ്കാരിക പദ്ധതികളിലും നേതൃത്വം വഹിക്കുന്നു. SBI Learning Centre ലെ പഠിതാക്കളുക്കായി കാർഷിക കോളേജുമായി സഹകരിച്ചുള്ള "ചിങ്ങപ്പുലരി" എന്ന പഠന പദ്ധതിയുടെ സംഘാടനം ഏറെ ശ്രദ്ധ നേടി.

സൂര്യ ടീവിയുടെ ആദ്യകാലങ്ങളിലെ ഹിറ്റ് നീയാലിറ്റി ഷോ ആയ "ശ്രീമാൻ- ശ്രീമതി," എന്ന പരിപാടിയിൽ സ്വർണ്ണസമ്മാനം നേടിയ മാതൃകാ ദമ്പതികളാകുന്നു, ജയ- സുനിൽ ദമ്പതികളു്.

SBT യിലെ സേവനകാലത്ത്, കസ്റ്റമർ സർവീസ് കേന്ദ്രവിഷയമായി സംഘടിപ്പിച്ച ക്ലാസ്സുകളിലും കസ്റ്റമർ മീറ്റിംഗുകളിലും ഈ ലേഖകൻ ഇവർ രണ്ടു പേരും നല്ലിയിട്ടുള്ള സേവനം എന്നും ഓർമ്മയിൽ നിറയുന്നു.

എന്താണ് ഭാവി പരിപാടികളു് ?

"അമച്വർ നാടകവും സമൂഹത്തിലെ പിന്നുള്ളപ്പേട്ടു പോയവർക്കുവേണ്ടി പരിപാവനതയോടെ ഒരു വിദ്യാലയവും സ്വപ്നം കാണുന്നു" - ജയശ്രീ ഉത്തരം നല്കി.

എങ്ങിനെയാണ് ജോലി -ജീവിതം തുലനം ചെയ്തു മുന്നേറുന്നത് ?

ആശയങ്ങളും അറിവുകളും പരസ്പരപൂരകമാക്കുന്ന ഈ ദമ്പതികള് ആ ചോദ്യത്തിന് ഒരുമിച്ച് ഉത്തരം നല്കി -

"മുൻഗണനാ വിഷയങ്ങളെ രണ്ടുപേരും മുന്നോട്ടു വയ്ക്കും. പ്രാധാന്യമേറിയതിന്റെ ക്രമം രൂപപ്പെടുത്തും. സമയവും കാലവും പിന്നെ ഒരുമിച്ചു ഞങ്ങളോടൊപ്പം കൂടും. അത്ര ലളിതം; സുന്ദരം. ഏകാഗ്രതയോടെ ജീവിതം. കുട്ടികളിൽ ഞങ്ങളുടെ ഇഷ്ടാനിഷ്ടങ്ങൾ ഒരിക്കലും അടിച്ചേൽപ്പിച്ചില്ല. പകരം അവരുടെ അഭിരുചികൾക്കൊത്ത് പഠിക്കാനും വളരാനുമുള്ള സാഹചര്യമൊരുക്കി. കഷ്ടപ്പെട്ട് പഠിക്കുന്നതിനു ബദലായി ഇഷ്ടപ്പെട്ട് പഠിക്കുക.അതായിരുന്നു അവർക്ക് കൊടുത്ത പാഠം".

കൃതഹസ്തരായ ജയശ്രീ -സുനില് ബാങ്കർ ദമ്പതികള്ക്കും കുടുംബാംഗങ്ങള്ക്കും സ്നേഹാശംസകളോടെ ടാലന്റഡ് ബാങ്കേഴ്സ്.

തയ്യാറാക്കിയത് : ബി.കെ.രമേശ് കുമാരൻ നായർ, റിട്ട. ചീഫ് മാനേജർ, എസ്.ബി.ടി

English version: Drisya Saseendran , Union Bank of India, Regional Office, Thiruvananthapuram

അവതരണം : സ്വപ്നരാജ് (Swapna Raj), സ്റ്റേറ്റ് ബാങ്ക് ഓഫ് ഇന്ത്യ, അരക്കിണർ മീഞ്ചന്ത ബ്രാഞ്ച്

"See them set ablaze my mom".Baby Gouri cried out, petrified. Paying ears to Baby Gouri's bewail ,the audience got flabbergasted.

That baby has grown up today and has become a fashion designer. The baby's mom,Smt.Jaya, mastered variegated art forms and and in furtherance ,adorned the stages which witnessed her spectacular performances, to say the least.

Let's put our spotlight on this week's talent.

Jayasree.C.G
State Bank of India,
Athirampuzha Branch
Kottayam District.

Jaya was born at Kumbalam, a small village in Ernakulam district,to Shri PS Gokulan and Smt. KK Thankam, a teacher couple.

Late P S Gokulan served as Headmaster at RPMHS, Kumbalam and Smt Thankam served as teacher at RPMLPS. Jaya, after completing her schooling in Kumbalam, studied at Secret Heart

College, Thevara, Maharaja's College, Ernakulam and St. Joseph's College, Ernakulam. BEd, MSc in mathematics, M. B. A and a Post Diploma in Counseling adds to her laurels.

At school and college she used to participate in literature related competitions, debates and sports.

Jaya completed her B.Ed course, thanks to her parents' divination that she would pursue their footsteps to become a teacher. Her deviant attempt, being heedful of getting through BSBSR came to fruition when she ventured into banking sector in 1987.

She worked at the Kozhikode Main Branch of State Bank of Travancore in clerical cadre.

Sunil Devadatta alias Sunil KP walks down the memory lane. " That was the time when I was a noted representative of Union at the bank. Our's was a love marriage and by 1991, our son Gautam was born. Jaya, the adopted daughter of Kozhikode became the countenance of cultural events of the bank".

It was the time when her colleague, Mr Mohandas who was the proprietor of the Amateur Drama College, 'Aniyara' embarked on his theatrical ventures.

It was also the time when the triumphant journey of Kozhikode started at SBT Bankfests.

A group of young bankers and S. Harishankar (who worked with SBT / SBI and later became Chairman & MD of Allahabad and Punjab-Sind Banks; now retired) vitalized the team.

Jaya played the role of mother in PM Taj's play 'Kutukka'. The rehearsals at that time beheld dusk to midnight. It served as a precedent to Baby Gautam to unfurl his wings of creativity.

Kozhikode's drama team outsmarted all the monopolies and remained undefeated. One day, SK Nair, the then Sports division Manager of SBT who was also the Honorary Secretary of BCCI back then, put across an opportunity to the Kozhikode team to represent SBT in the IBA Interbank drama Competition hosted in Manipal.

It was a leap into the wider national theater. The plays performed in the national theaters at that time became the face of drama and gained massive recognition.

Jaya won the Best Actress Award for her performance in the drama 'Karutha Pakshiyude Pattu' at the IBA's competition hosted in Goa. There is a scene where the heroine is set afire on stage. Baby Gauri saw the scene and cried out. Please refrain from burning my mother." She implored. The audience was stunned in the first instance and then ensued a loud round of applause. Shri. KTP Unnikrishnan (retired) won the Best Actor award.

Smt. Jaya won the Best Actress award and stood first in Mono Act and Fancy Dress competitions at the SBI fest for three consecutive years.

The dramas 'Kutukka', 'Karutha Pakshiyude Pattu', 'Innedath Innavan' and 'Black Friday' gained significant recognition among the masses. A solo drama which centred around the consolation for those with suicidal tendencies, was played at Town Hall in Kozhikode and garnered wide attention.

Ms Jaya was got recognition as a Grade Artist of All India Radio, Kozhikode and she became a

part of several radio plays.

After serving in SBT Kozhikode Main and Palayam Branches, she got promoted to Officer Cadre and worked at Arukutty, Kuthiyathodu, RASMECCC, Thrissur.

Her stint as a Faculty at the SBT Staff Training Center, Edappally provided an opportunity to teach banking subjects and learn new lessons of Behavioral Science.

After completing several courses from various colleges of the State Bank she served as Faculty at SBT / SBI Learning Center, Poojappura. She is presently working as Chief Manager in Athirampuzha Branch, Kottayam since May 2018.

Shri Sunil Devadattam has already completed his service at SBT and SBI, having voluntarily retired from the services of the bank and is pursuing his preferred vocations as Freelance Trainer in HRD and Quizzer.

His son, Gautam, graduated from Rajiv Gandhi National University of Law, Patiala with a law degree and did MBA in Human Resources Management from TISS, Mumbai, after completing his studies in Japan.. Gautam, who is widely acclaimed as a debater, blogger and quizzer works as an H R Consultant at Deloitte.

Gouri grew up as a singer and dancer. She graduated from NIFT, Delhi with a degree in Fashion designing and is working as a designer at Aditya Birla in Bangalore.

Jayasree sets aside time for yoga, gardening, and in-depth reading.

She is an excellent organizer and frontrunner for various cultural projects.

She organized 'Chingappulari' -a learning program in collaboration with the College of Agriculture for the students of SBI Learning Centre.

Asked about future plans Smt. Jayasree replied.

"To prioritize my thoughts on Amateur drama and a school for the underprivileged."

Smt Jaya and Shri Sunil won recognition at Surya TV's reality show-'Sreeman Sreemathi' They strike balance between their work and life judiciously by prioritizing things astutely. Rather than imposing their desires on their children they have made it a point to provide an environment for them to learn and grow.

Talented Bankers community wishes Smt. Jayasree and Shri Sunil all the best for the future endeavours. May you explore heights and success be with you always.